**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​



‌

**ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ**

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**для обучающихся с ОВЗ (ЗПР)**

**1-4 класс (Вариант 7.1, 7.2)**

Автор-составитель:

 учитель – логопед

Заричная Н.И.

**г. Нефтеюганск**

**Цель данной логокоррекционной программы:**

устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

**Задачи:**

* развивать звуковую сторону речи (формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения).
* восполнять пробелы в формировании лексико-грамматического строя речи;
* уточнять и обогащать активный словарный запас учащихся;
* формировать навыки связного высказывания учащихся;
* развивать пространственно-временные представления;
* развивать психологические предпосылки к обучению;
* развивать коммуникативную готовность к обучению.

**Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.**

1. Дефектное произношение 2-5 звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

* недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
* недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
* трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других.)

**II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.**

1.Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов, ошибки в употреблении слов; смешения по смыслу и по акустическому свойству).

2.Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

* недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
* трудности овладения учебными понятиями, терминами;
* трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
* недостаточное развитие связной речи.

**Ш. Психологические особенности.**

1.Неустойчивое внимание.

2.Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.

3.Недостаточное развитие словесно-логического мышления.

4. Недостаточное развитие способности к переключению

5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.

6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.

7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

**Следствие:**

* недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
* трудности формирований учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе.)

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Содержание блока рассчитано 2ч в неделю.

Предусмотрены две итоговые контрольные работы (диктант, списывание).

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения**

*Обучающиеся должны знать:*

1. все звуки и буквы русского языка;
2. их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

*Обучающиеся должны уметь:*

* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
* правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
* знать способы их буквенного обозначения;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
* определять место ударения в слове;
* вычленять слова из предложений;
* четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
* правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
* грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;
* обобщать и классифицировать слова по группам;
* использовать в своих высказываниях слова всех частей речи;
* уметь составлять простое предложение из 3-4 слов, соотносить его со схемой;
* составлять рассказ по серии сюжетных картинок;
* владеть навыками словообразования и словоизменения, а также связью слов в простом предложении.

Учитывая, что у детей с ОНР остаются недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы, на протяжении всего курса в занятия включаются задания, направленные на формирование навыков организации учебной работы, развитие наблюдательности к языковым явлениям, слухового внимания, памяти, самоконтроля, контрольных действий и способности к переключению.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

* Ефименкова Л.Н.Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М.,2001;
* Логопедия / Под ред.Волковой. М.,2002;
* Садовникова И.Н.Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб.пособие. М.,1997.

**Дополнительная литература для учащихся:**

* Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
* Мазанова Е.В. Компллект логопедических тетрадей. М.,2004.

**Содержание блока программы**

Поставленные задачи логокоррекционной работы отражаются в содержании и реализуются в ходе изучения следующих тем:

**I. Речь. Слово.** Пространственные представления. Временные представления. Речь. Членение речи на предложения, предложения на слова с использованием графических схем. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки.

**II. Предложение. Текст.**

**1. Связь слов в предложении.**

Понятие о предложении. Соотнесение предложения с графической схемой. Наблюдение связи слов в предложении. Введение в простое предложение 1-2 слов, постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Определение количества слов в предложении.

**2. Развитие связной речи**

Пространственное значение предлогов. Последовательный пересказ. Пересказ текста с опорой на вопросы учителя. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление текста с опорой на картинный план рассказа.

**III. Слого-звуковой состав слова. Развитие монологической речи.**

 Деление слов на слоги и выделение гласных 1 и 2 ряда, слогообразующая роль гласных. Ударение. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Определение ударного слога в словах. Слогоритмическая схема слова,. Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов. Дифференциация одно-двух-трёхсложных слов. Смыслоразличительная роль ь. Фонематический анализ обратных и прямых слогов. Составление рассказа –описания времени года или животного (с опорой на картинный план). Умение составлять устное высказывание по представлению и вопросам. Устное сочинение.

 **IV Звуко-буквенный анализ слов**

Соотнесение количества звуков и букв в слове. Определение количества и последовательности звуков в слове.

**V. Звуки и буквы**. Гласные 1-го ряда.Представление о звуке (уточнение артикуляции), различение на слух и при произношении гласных и согласных (отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласного звука), звукослоговой анализ слов (установление количества звуков слове, их характеристика, последовательность), выделение ударного слога. Дифференциация [a] – [o]. Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные. Обозначение на письме мягкости согласных звуков гласными буквами (е, ё, и, я, ю) и ь. Дифференциация гласных ( ы-и, а-я, э-е, у-ю, о-ё). обозначение мягкости согласных на письме ь (в середине и конце слова).

**VI.Итоговая контрольная работа**

**Контрольно-измерительные материалы**

**(итоговая диагностика, май)**

**Диктант**

**Кот**

У Миши жил кот. Звали кота Рыжик. Хвост у Рыжика пушистый. Мальчик часто играл с котом. Они были друзья. (19слов)

(И.Н.Садовникова)

Календарно-тематический

план индивидуальной работы

учителя – логопеда

СОШ № 3 г. Нефтеюганск

Заричной Наталии Ивановны

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****занятия** | **дата** | **Темы и содержание коррекционной работы** | **Основные требования к формированию умений и навыков** | **Развитие неречевых процессов** |
| **1** | **2** | **3** | **5** | **6** |
| **Сентябрь** |
|  |  **Диагностика устной и письменной речи учащихся**Фронтальное и индивидуальное обследование.Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесённых заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функции. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение. |
|  |
|  |
|  | 1 |  | Развитие речевого внимания детей. Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда  |  Уметь организовать свое рабочее место и отвечать на вопросы учителя. Уметь определять правое и левое направления в пространстве, пространственные взаимоотношения объектов, последовательность предметного ряда. Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и схеме человека | Развивать зрительное, слуховое внимание и память. Формирование навыков организации учебной работы. Развитие пространственно-временных представлений. |
| 2 |  | Работа по развитию дыхания и голоса, речевой моторики. | Уметь организовать свое рабочее место. Уметь ориентироваться в схеме собственного тела.  | Развивать слуховое и зрительное внимание. Развитие кинестетических ощущений. |
|  | 3 |  | Понятие о речи. Слово как часть предложения. Знакомство с функциями речи. Практическое знакомство с термином «слово». | Владеть терминами «речь», «слово». | Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие. |
|  |
|  | 4 |  | Уточнение представлений о предложении. Признаки предложения. |  Уметь выделять предложение из сплошного текста. Знать термин «предложение».  | Развивать зрительное внимание, слуховую память |
| 5 |  | Смысловая и интонационная законченность предложений. Практическое овладение навыками дифференциации восклицательных, вопросительных, повествовательных предложений. Точка в конце предложения | Уметь слышать, чувствовать и понимать интонационную законченность предложения. | Развивать умение планировать предстоящую деятельность |
|  |
|  | 6 |  | Слова, обозначающие предметы. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. | Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие предметы (живые и неживые). Уметь ставить вопросы к словам-предметам. | Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению. |
| 7 |  | Образование множественного числа существительных. Развитие навыков словоизменения, умение правильно образовывать существительные множественного числа | Уметь образовывать слова, обозначающие предметы, во множественном числе. | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность за речевыми явлениями. |
| 8 |  | Род имени существительного. | Уметь определять род имен существительных, применяя местоимения «он, мой», «она, моя», «оно, моё». | Развивать зрительное внимание, слуховую память. |
|  |
|  |  |
|  | 9 |  | Согласование числительных с именами существительными. | Уметь согласовывать имена существительные с числительными | Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности |
|  |
| 10 |  | Согласование прилагательных с существительными. Практическое овладение навыками согласования прилагательных с существительными в роде и числе. | Уметь согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе. | Развивать познавательную активность. |
|  |
|  |
|  | 11 |  | Звукобуквенный анализ. Гласные звуки. Дифференциация [а] - [о]. | Уметь дифференцировать звуки [а] – [о] в слогах, словах, словосочетаниях. Уметь сравнивать буквы а – о по начертанию | Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация речевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу) |
|  |
| 12 |  | Звукобуквенный анализ. Гласные звуки. Звук и буква «у». | Уметь четко произносить звук [у]. знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать тактильные ощущения. Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой |
| 13 |  | Конструирование словосочетаний, образованных по способу согласования, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями | Уметь составлять словосочетания, соблюдая порядок слов, задавать вопрос от главного слова к зависимому. | Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания. Упражнения, направленные на увеличение объёма внимания. |
|  | 14 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки. Звук и буква «ы» | Уметь четко произносить звук [ы]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать тактильные ощущения. Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой |
| 15 |  | Звукобуквенный анализ. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [ м] – [м\*], буква м. | Уметь различать речевые и неречевые звуки. Уметь сравнивать звуки по способу их образования. Уметь четко произносить звуки [м] и [м’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать слуховое восприятие, повышать мотивацию к обучению и преодолению учебных затруднений  |
|  | 16 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [ п] – [п\*], буква п. | Уметь четко произносить звуки [п] и [п’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости слухового внимания. Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности |
| 17 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки. Звук и буква «и» | Уметь четко произносить звук [и], знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной и. | Развивать тактильные ощущения. Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой. Развивать способность к анализу, оценке продуктивности собственной деятельности. |
|  |
|  |  |
|  | 18 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [т] – [т\*], буква т. | Уметь дифференцировать звуки [ы] – [и] в слогах, словах, словосочетаниях. Уметь сравнивать буквы ы – и по начертанию | Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация речевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу) |
| 19 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [к] – [к\*], буква к. | Уметь четко произносить звуки [т] и [т’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать кинестетические ощущения. Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («на», «над», «под», «за» и др.) |
|  | 20 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [л] – [л\*], буква л. | Уметь четко произносить звуки [к] – [к’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать умение отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией. |
|  |  |  |  |
|  |
|  |
|  | 21 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез.Гласные звуки [**у** – а – о – и – ы – э] | признаки гласных. Уметь находить их в начале, середине и конце слова, соотносить гласные звуки Уметь различать гласные звуки. Знать основные с соответствующими буквами. | Развивать наблюдательность, память, логическое мышление |
| 22 |  | Последовательный пересказ текста с опорой на картинки и вопросы учителя-логопеда | Уметь составлять пересказ текста с опорой зрительный ряд и на вопросы.Уметь связно и последовательно излагать свои мысли. | Развивать умение применять знания в новых ситуациях, работать в определённом темпе |
|  |
| 23 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Мягкие согласные.Согласный звук [й\*], буква й. | Уметь четко произносить звук [й’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Формировать полноценную учебную деятельность, наблюдательность.Расширять объём всех форм внимания и памяти. |
|  | 24 |  | Звукобуквенный анализ. Мягкие согласные звуки. Дифференциация [й\*] - [л\*]. | Уметь дифференцировать звуки [й\*] - [л\*] в слогах, словах, словосочетаниях. Знать их отличия. | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность, зрительное внимание |
| 25 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Твердые и мягкие согласные.Согласные звуки [н] – [н\*], буква н. | Уметь четко произносить звуки [н] – [н’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. | Развивать способность к анализу, оценке продуктивности собственной деятельности. Формировать кинестетические ощущения. |
|  |
|  | 26 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Деление слов на слоги. Слогоритмическая структура слова | Уметь делить слова на слоги. Научить перекодировать зрительную схемуритмического рисунка в звуковую сподключением моторного компонента | Развивать устойчивость внимания, слуховую память |
|  | 27 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные II ряда. Звуки [I а], буква я  | Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звуки с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я | Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности. |
| 28 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные II ряда. Звук [I у], буква ю  | Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звуки с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ю | Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности. |
| 29 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. | Учить определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь проводить звуко-буквенный анализ звучащего слова; преобразование данных слов в новые слова; сравнение слов, отличающихся одной буквой или одним звуком | Развитие фонематического представления и восприятия, слухового внимания. |
|  |  |
|  |
|   | 30 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные II ряда. Звук [I э], буква е  | Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звуки с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной е | Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой. Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию |
| 31 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные II ряда. Звук [I о], буква ё  | Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звуки с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ё | Развивать навыки и приемы самоконтроля в процессе учебной деятельности. |
| 32 |  | Составление рассказа по сюжетной картинке. | Уметь составлять текст из 4-5 предложений по сюжетной картинке, определять логическую последовательность событий, на картине. | Развивать логическое мышление, наблюдательность, память. Формирование умения планировать свои действия |
|  |
|  | 33 |  | Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда.  | Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласных II ряда | Развитие фонематического слуха и восприятия, слухового внимания. |
| 34 |  | Обозначение мягкости согласных буквой ь в конце слова. Смыслоразличительная роль ь. | Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. Уметь анализировать слова с ь в конце слова, соотносить слова с ь со схемой. Уметь соотносить количество звуков и букв в словах с Ь. | Развивать слуховое внимание и логическое мышление. |
|  |
|  |
|  | 35 |  | Итоговый контрольный диктант | Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями | Выявить сформированность действия самоконтроля. |
| Фронтальное обследование уровня развития речи.Оценка результативности коррекционной работы.Количественный и качественный анализ ошибок. Итоги работы за год. |